

Biographie THE WEIGHT

Label: Heavy Rhythm & Roll Records (LC57999)

Vertrieb: Cargo Records

OPERATOR
THE WEIGHT



Treffen sich drei Vorarlberger und ein Burgenländer in Wien...

Es ist Spätherbst 2014, als sich vier Musiker in einen Wiener Keller begeben, um das erste Mal gemeinsam Musik zu machen. Aus dem Destillat stundenlanger Jamsessions und bereits vorhandenem Material entsteht die Grundlage für **THE WEIGHT**.

Die erste EP **KEEP TURNING** avanciert zu einem Überraschungserfolg, der auch in der deutschen Fachpresse äußerst positive Reaktionen hervorruft. Dadurch ermutigt, erarbeiteten sich **THE WEIGHT** in kurzer Zeit den Ruf einer hervorragenden Live-Band. Als Support legendärer Acts schaffen **THE WEIGHT** den Sprung auf die großen Bühnen. Die Band eröffnet unter anderem für FOREIGNER, HOLLYWOOD VAMPIRES, DEEP PURPLE, STATUS QUO, BASTILLE, URIAH HEPP, MANFRED MANN'S EARTH BAND, RIVAL SONS UND TEN YEARS AFTER.

Exile on Märzstraße

Für die Aufnahmen zum selbstbetitelten Debütalbum beziehen **THE WEIGHT** ein Studio am Bodensee. In monatelangen Aufnahmesessions ergänzt die Band mit dem eigenen Studioequipment die noch ausstehenden Tonspuren. Laut eigener Aussage war es den vier Musikern dabei besonders wichtig, sich über gängige Tontechnikregeln und Denkmuster hinwegzusetzen. „Auf einem unserer Songs ist sogar das Geräusch der oben vorbeifahrenden Straßenbahnlinie 49 eingefangen und ins Arrangement integriert.“ Das Ergebnis wird in der Fachpresse in höchsten Tönen gelobt, schafft es in die österreichischen Album Charts und wird schließlich auch mit einer Amadeus Music Award Nominierung geadelt. Besonders erfolgreich ist das Video zur Single **TROUBLE**, das mehrere internationale Filmpreise einheimen kann.

Live Tapes

Der Veröffentlichung des Debütalbums im Herbst 2017 folgt ein äußerst erfolgreiches Jahr auf der Bühne. Dieser Ochsentour, welche **THE WEIGHT** endgültig als Live-Act im deutschsprachigen Raum etabliert, wird mit **LIVE TAPES** ein kleines Denkmal gesetzt.

Befreit von allen technischen Verführungen des Tonstudios legen die Liveversionen der Tracks Qualitäten offen, die so auf dem viel gelobten Studiotonträgern noch verborgen geblieben sind. Zu sehen ist diese beeindruckende Live-Energie des Quartetts auch im legendären **WDR Rockpalast**. Der Fernsehauftritt erhält beste Kritiken.

Back „In Control“

Für das 2020 erschienene Werk **IN CONTROL** betritt das Quartett das Tonstudio mit der festen Absicht, an Ort und Stelle lediglich die Basic Tracks aufzunehmen und alle weiteren Arbeiten am Material im eigenen Studio durchzuführen.

Der Titel des Albums versinnbildlicht insbesondere die künstlerische Philosophie von **THE WEIGHT**, die von Beginn an darauf zielt, die Zügel in Händen der Musiker zu belassen. Die Neuausrichtung der Band garantiert größtmögliche Autonomie, der auf dem neuen Album **IN CONTROL** musikalisch entsprochen wird. Das Ergebnis ist **THE WEIGHT** in absoluter Reinform.

The Weight 2.0

Während die Pandemie 2020 über Europa und den Rest der Welt hinwegfegt, müssen sich auch **THE WEIGHT** neu orientieren. Nachdem alle Tourpläne und Veröffentlichungen auf Eis gelegt sind, nutzen **THE WEIGHT** die erzwungene Kreativpause in ihren Wohnzimmern, um an neuem Songmaterial zu arbeiten. Nach dem Abgang der Gründungsmitglieder Andreas Vetter und Patrick Moosbrugger werden mit Mario Stübler an den Drums und Walter Hof am Bass absolute Topleute als Begleiter für den weiteren musikalischen Weg gefunden. Die Zukunft kann kommen, The Weight stehen bereit.

Heavy Rhythm and Roll

Heavy Rhythm and Roll - so lautet die Eigendefinition der Musik von **THE WEIGHT**: „Es war uns wichtig, die gängigen Genrezwänge und Schubladisierungen der Musikwelt zu umgehen. Daher scheint es vielleicht ein bisschen paradox, dass wir uns selbst ein Genre schaffen mussten, um die ganze Bandbreite unseres Sounds auf den Punkt zu bringen.“ Dieses musikalische Selbstbewusstsein findet auch auf geschäftlicher Ebene Niederschlag. Dafür wurde das Plattenlabel **HEAVY RHYTHM AND ROLL RECORDS** aus der Taufe gehoben.

THE WEIGHT:

TOBIAS JUSSEL – Lead Vocal, Organ,
Piano MICHAEL BÖBEL – Electric Guitar
WALTER WALTERSON – Bass
MARIO STÜBLER – Drums



WEBLINKS:

<http://theweightrock.com>

<http://facebook.com/theweightrock>

<http://instagram.com/theweightrock>



PRESS-LINK:

<http://press.theweightrock.com/>

CONTACT:

management@theweightrock.com