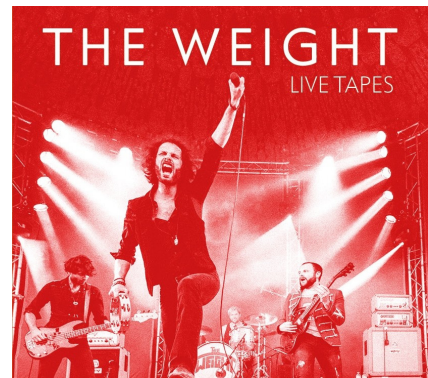


THE WEIGHT

Live Tapes Tour 2019

Kurztext



Label: Heavy Rhythm & Roll Records (LC57999)

THE WEIGHT sind mit Sicherheit eine der vielversprechendsten Bands des deutschsprachigen Raums. Das stellen die vier österreichischen Musiker nun auch auf ihrem aktuellen Album **LIVE TAPES** eindrucksvoll unter Beweis. Befreit von allen technischen Verführungen des Tonstudios legen die Liveversionen der Albumtracks Qualitäten offen, die so auf dem viel gelobten Studiotonträger noch verborgen geblieben sind.

Das Album präsentieren die vier Östereicher im Rahmen einer großen Double Headliner Tour zusammen mit der befreundeten Berliner Band **THE WAKE WOODS**. Für Herbst 2019 sind also zahlreiche Shows in ganz Deutschland angesetzt.

Eines der vielen Bandhighlight stellt 2019 der umjubelte Fernsehauftritt im legendären **WDR Rockpalast** dar: „Das Quartett hat eigentlich alles, was es für die ganz großen Bühnen braucht: Unbändige Spielfreude, wuchtige Gitarren-Licks, Hymnen wie „Rich Man's Pride“ und mit Tobias Jussel einen begnadeten Frontmann [...]“ (**GENERAL-ANZEIGER Bonn**)

<https://www.youtube.com/watch?v=XznDstevibs>

Das inzwischen bei internationalen Filmfestspielen preisgekrönte **THE WEIGHT** Video „Trouble“ ist eine charmant witzige und mit Selbstironie getränkte Hommage an die großen Musiklegenden der Glory Days of Rock n Roll:

<https://www.youtube.com/watch?v=WXHrNYydwAY>

PRESSE-ZITATE:

VICE Magazine: "Trouble von The Weight ist heute das beste Musikvideo der Welt"

VISIONS: "In ihnen lebt der Geist klassischer Rockmusik weiter - oder sie leben in seinem Geist!"

CLASSIC ROCK : "ein echter Volltreffer!"

GUITAR: "Retro Rock mit Soul-Einschlag und einer unkonventionellen Produktion – kurzum: Verdammt stark!"

ECLIPSED: "unverdrossen und frisch rockt sich die Band durch ihr Debut und punktet mit unwiderstehlichem Groove...Ein Album zu dem sich herrlich in einem alten Cadillac über Highways cruisen ließe" - 8 von 10 Punkten

PIRANHA: "Die vier Wiener wissen wie eklektisch sie sind – und suhlen sich darin. Das macht den Rock auf ihrem Debut so satt, so sexy, ausschweifend lustvoll"

LEGACY: "Die Band schießt mit Stadion Hooks und einer generellen 'feel-good'-Attitüde empor (...) jedes der Gospel getänkten Stücke ist ein wahres Juwel"

ROCK HARD: " ... überzeugen mit angenehm breit aufgestelltem, technisch hochwertigem Classic Rock ... im siebten Hippie Himmel!

BREAK OUT: "ein ohrgiastisches & ohrgasmisches Gebräu aus endsechziger/siebziger Jahre Sound (...) eine Scheibe die einem von Beginn an gefällt, mit jedem Anhören wächst und das Potential hat, einen ein Leben Lang zu begleiten."

HEAVY METAL HEAVEN: "ein Debütalbum wie es besser nicht sein kann – ein Ohrgasmus für die Seele (bestnote)

POWER METAL.DE: "Wir sind begeistert!"

ROCKS: "ein turbulenter Streifzug durch die Musikgeschichte - The Weight brachten auf

beseelte Weise Bands wie The Who, Humble Pie, The Band und die Black Crowes zusammen"

STORMBRINGER: "so wunderbar zur Schau gestellter Größenwahn der Österreicher ist zu unwiderstehlich, als dass man sich ihrem „Schmäh“ und der riesengroßen Portion Selbstironie entziehen könnte"

THE WEIGHT:

TOBIAS JUSSEL – Lead Vocal, Organ, Piano

MICHAEL BÖBEL – Electric Guitar

PATRICK MOOSBRUGGER – Bass

ANDREAS VETTER – Drums

WEBLINKS:

<http://theweighrock.com>

<http://facebook.com/theweighrock>

<http://instagram.com/theweighrock>

PRESS-LINK:

<http://press.theweighrock.com/>

CONTACT:

management@theweighrock.com

