

## Biographie THE WEIGHT

Label: Heavy Rhythm & Roll Records (LC57999)

Vertrieb: Cargo Records

**OPERATOR**  
THE WEIGHT



### Treffen sich drei Vorarlberger und ein Burgenländer in Wien...

Es war Spätherbst 2014, als sich Michael Boebel, Patrick Moosbrugger, Andreas Vetter und Tobias Jussel in einen Wiener Keller begaben, um das erste Mal gemeinsam Musik zu machen. Aus dem Destillat stundenlanger Jamsessions und bereits vorhandenem Material feilte die Vierercombo an Arrangements, Texten und Songstrukturen.

**KEEP TURNING** avancierte in weiterer Folge zu einem Überraschungserfolg, der auch in der deutschen Fachpresse äußerst positive Reaktionen hervorrief. Dadurch ermutigt, beackerten **THE WEIGHT** als Liveband ausgiebig den deutschsprachigen Raum und erarbeiteten sich in kurzer Zeit den Ruf einer hervorragenden Liveband.

### Exile on Märzstraße

Die Zeit zwischen den ausgedehnten Tourneen nützten **THE WEIGHT** unterdessen für das Schreiben neuer Songs. Für die Aufnahmen zum selbstbetitelten Debütalbum bezogen **THE WEIGHT** ein Studio am Bodensee. Um den nötigen kreativen Freiraum zu schaffen, kehrte die Band aber nach Abschluss der Basic Tracks in die vier Wände des eigenen Studios zurück. Das Ergebnis wurde in der Fachpresse in höchsten Tönen gelobt, schaffte es in die österreichischen Album Charts und wurde schließlich auch mit einer Amadeus Music Award Nominierung bedacht. Besonders erfolgreich war das Video zur Single **TROUBLE**, das mehrere internationale Filmpreise einheimen konnte.

### Live Tapes

Der Veröffentlichung des Debütalbums im Herbst 2017 folgte ein äußerst erfolgreiches Jahr auf der Bühne. Dieser Ochsentour, welche **THE WEIGHT** endgültig als Live Act im deutschsprachigen Raum etablierte, wurde mit **LIVE TAPES** ein kleines Denkmal gesetzt. Befreit von allen technischen Verführungen des Tonstudios legen die Liveversionen der Tracks Qualitäten offen, die so auf dem viel gelobten Studiotonträgern noch verborgen geblieben sind. Zu sehen war diese beeindruckende Live Energie des Quartetts auch im

legendären **WDR Rockpalast**. Der Fernsehauftritt erhielt beste Kritiken.

Darüber hinaus schafften **THE WEIGHT** als Supprotact auch den Sprung auf die großen Bühnen. Die Band eröffnete unter anderem für Foreigner, Status Quo, The Boss Hoss, Bastille, Uriah Heep, Manfred Mann's Earth Band, Rival Sons und Ten Years After.

### **Back „In Control“**

Für die Basic Tracks des Erstlingsnachfolgers **IN CONTROL** zog es die Band zurück zu Far Beyond Recording, in dem schon die ersten Aufnahmen zu **KEEP TURNING** entstanden waren. Der Erfahrungsschatz, der für die Arbeiten am Vorgängeralbum eher aus der Not heraus geboren wurde, konnte dann in den eigenen vier Wänden routiniert zum Einsatz gebracht werden, wo sämtliche Overdubs wiederum in Eigenregie eingespielt wurden.

Der Titel des Albums versinnbildlicht insbesondere die künstlerische und geschäftliche Philosophie von **THE WEIGHT**. Nie zuvor arbeiteten die vier Musiker derart befreit und unabhängig von jeder Beobachtung oder Einflussnahme von außen an ihrer Musik. Das Ergebnis ist **THE WEIGHT** in absoluter Reinform. They are truly in control.

### **The Weight II**

Während die Pandemie 2020 über Europa und den Rest der Welt hinwegfegte, mussten sich auch **THE WEIGHT** neu orientieren. Nachdem alle Tourpläne und Veröffentlichungen auf Eis gelegt waren, nutzen **THE WEIGHT** die erzwungene Kreativpause in ihren Wohnzimmern, um an neuem Songmaterial zu arbeiten. Nach dem Abgang von Gründungsmitglied Andreas Vetter wurde mit Mario Stübler an den Drums zudem ein absoluter Topmann als Begleiter für den weiteren musikalischen Weg gefunden.

#### **THE WEIGHT:**

TOBIAS JUSSEL – Lead Vocal, Organ, Piano

MICHAEL BÖBEL – Electric Guitar

PATRICK MOOSBRUGGER – Bass

MARIO STÜBLER – Drums

#### **WEBLINKS:**

<http://theweighrock.com>

<http://facebook.com/theweighrock>

<http://instagram.com/theweighrock>

#### **PRESS-LINK:**

<http://press.theweighrock.com/>

#### **CONTACT:**

[management@theweighrock.com](mailto:management@theweighrock.com)

